



# EPS

Enceintes point source compactes de haute puissance pour installation fixe



Entreprise  
& Espaces  
publics



Théâtres



Bars &  
Restaurants



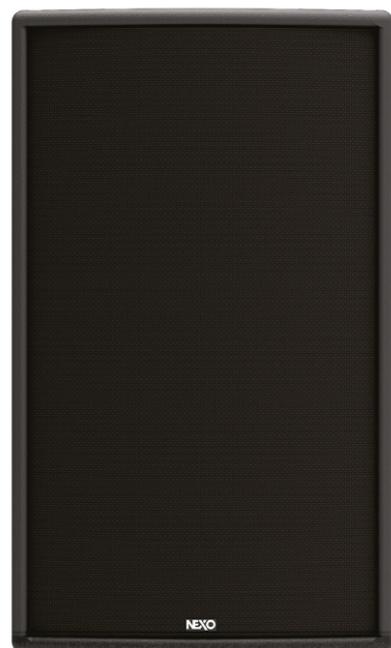
Clubs



Lieux de  
culte

# Les performances NEXO

## pour des installations abordables



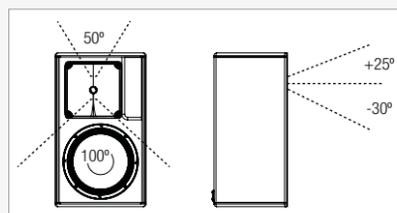
Depuis plus de 25 ans, la révolutionnaire Série PS de NEXO a acquis le rang de standard dans le domaine des enceintes de type point source, choisie pour les installations haut de gamme dans le monde entier. Aujourd'hui, la Série ePS s'appuie sur la plateforme PS afin de proposer une nouvelle gamme d'enceintes « sans fioritures », certifiée IP55, qui rend la conception technique et les performances légendaires de NEXO accessibles à une plus grande diversité de projets.

Fièremment fabriquée en France, la Série ePS délivre le son large bande musical et puissant NEXO, avec toute la polyvalence autorisée par une couverture précise, une directivité réglable dans les aigus et une gamme de solutions de montage universelles d'une grande souplesse.

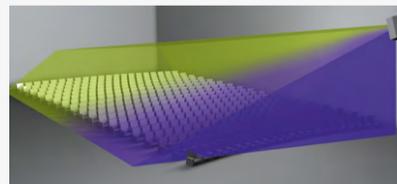
Quatre modèles point source légers, équipés respectivement d'un haut-parleur de graves de 6, 8, 10 et 12 pouces à grande excursion et d'un moteur d'aigus à sortie à 1,4 pouce (1,7 pouce/ePS12), complétés par des caissons de graves de 12, 15 et 18 pouces disponibles pour étendre les performances dans le grave.

### Directivité variable dans les aigus, pour une couverture parfaite

Une expérience satisfaisante pour le public nécessite souvent un compromis entre une couverture large de courte portée nécessaire pour les auditeurs les plus proches de la scène et une couverture étroite de longue portée nécessaire pour les spectateurs situés au fond de la salle.



Les pavillons asymétriques situés dans les enceintes ePS sont conçus de manière à ce que la couverture verticale soit plus étroite au dessus de l'axe du pavillon qu'en dessous. Le pavillon pouvant être tourné facilement, il permet à l'utilisateur d'obtenir une directivité optimale pour chaque installation fixe.



**ePS6**

Mesurant 365 x 198 x 181 mm (HxLxP) pour un poids de 7,1 kg, l'enceinte ePS6 héberge un haut-parleur de graves à grande excursion de 6 pouces et un moteur d'aigus (bobine 1,4 pouce) dans un coffret clos en multiplis de bouleau balte de 15 mm d'épaisseur. L'ePS6 permet d'atteindre un niveau de pression acoustique de 125 dB SPL crête, sa réponse en fréquence s'étend de 90 Hz à 20 kHz, et elle possède un pavillon asymétrique orientable, des points d'accroches pratiques au dessus, au dessous et à l'arrière de l'enceinte et des connecteurs d'entrée/sortie sur borniers à vis avec capot de protection IP.



Enceintes principales ePS6, ePS8, ePS10, ePS12



**ePS8**

Mesurant 423 x 250 x 227 mm (HxLxP) pour un poids de 8,1 kg, l'enceinte ePS8 héberge un haut-parleur de graves à grande excursion de 8 pouces et un moteur d'aigus (bobine 1,4 pouce) dans un coffret trapézoïdal bass-reflex en multiplis de bouleau balte de 15 mm d'épaisseur. L'ePS8 permet d'atteindre un niveau de pression acoustique de 128 dB SPL crête, sa réponse en fréquence s'étend de 80 Hz à 20 kHz, et elle possède un pavillon asymétrique orientable, des points d'accroches pratiques au dessus, au dessous et à l'arrière de l'enceinte et des connecteurs d'entrée/sortie sur borniers à vis avec capot de protection IP.



Caissons dédiés eLS400, eLS600, eLS18



**ePS10**

Mesurant 531 x 316 x 285 mm (HxLxP) pour un poids de 14,8 kg, l'enceinte ePS10 héberge un haut-parleur de graves à grande excursion de 10 pouces et un moteur d'aigus (bobine 1,4 pouce) dans un coffret trapézoïdal bass-reflex en multiplis de bouleau balte de 15 mm d'épaisseur. L'ePS10 permet d'atteindre un niveau de pression acoustique de 130 dB SPL crête, sa réponse en fréquence s'étend de 70 Hz à 20 kHz, et elle possède un pavillon asymétrique orientable, des points d'accroches pratiques au dessus, au dessous et à l'arrière de l'enceinte et des connecteurs d'entrée/sortie sur borniers à vis avec capot de protection IP.



Directivité variable dans les aigus



**ePS12**

Mesurant 600 x 370 x 317 mm (HxLxP) pour un poids de 18 kg, l'enceinte ePS12 héberge un haut-parleur de graves à grande excursion de 12 pouces et un moteur d'aigus (bobine 1,7 pouce) dans un coffret trapézoïdal bass-reflex en multiplis de bouleau balte de 15 mm d'épaisseur. L'ePS12 permet d'atteindre un niveau de pression acoustique de 133 dB SPL crête, sa réponse en fréquence s'étend de 60 Hz à 20 kHz, et elle possède un pavillon asymétrique orientable, des points d'accroches pratiques au dessus, au dessous et à l'arrière de l'enceinte et des connecteurs d'entrée/sortie sur borniers à vis avec capot de protection IP.



Accessoires de montage universels



Borniers à vis et capot de protection IP



Pour utilisation extérieure



# Prêtes pour n'importe quel environnement

Des options de montage d'une grande souplesse et une finition dans n'importe quelle nuance RAL (option) permettent aux enceintes ePS de s'intégrer sans problème dans leur environnement, assurant une couverture sonore régulière de la salle avec un impact visuel minimal.

Les enceintes de la série ePS possèdent une finition en peinture structurée noire, et la grille de protection avant est recouverte d'un tissu tendu acoustique résistant aux UV. Les finitions en blanc ou en nuance RAL personnalisée sont disponibles sur commande.

Les enceintes possèdent de nombreux points de fixation pour les accessoires de montage et d'accrochage.

Sur les côtés, deux inserts filetés M6 avec entraxe de 80 mm et un insert M10 sur les côtés de l'enceinte permettent la fixation d'une lyre, d'un bumper ou d'anneaux de levage.

L'arrière de chaque enceinte possède 3 inserts filetés M6 (entraxe de 70 mm) pour montage mural à l'horizontale ou à la verticale.



## Connectique

Les quatre modèles d'enceintes et les trois caissons de graves possèdent une barrette de connexion équipées de deux connecteurs IN/OUT à deux vis (entraxe 7 mm). Le capot de protection IP livré protège les connecteurs de l'humidité dans les applications en extérieur.

## Des caissons de graves dédiés

Les caissons de graves dédiés eLS400, eLS600 et eLS18 étendent la réponse LF du système ePS jusqu'à 45, 40 et 32 Hz respectivement. L'eLS400 équipé d'un haut-parleur de 1 x 12 pouces est conçu pour s'associer à l'ePS6 et à l'ePS8, tandis que l'eLS600 s'associe à l'ePS8 et à l'ePS10, et l'eLS18 s'associe à l'ePS12. Des accessoires personnalisés existent pour suspendre les enceintes ePS sous les caissons de graves afin de créer un système large bande à faible encombrement.

Les caissons eLS sont certifiés IP55.



### eLS400

Mesurant 365 x 423 x 450 mm (HxLxP) pour un poids de 14,5 kg, le caisson de graves eLS400 utilise un haut-parleur de graves de 12 pouces à grande excursion et aimant néodyme dans un coffret de type bass-reflex. Fabriqué en multiplis de bouleau balte de 15 mm d'épaisseur, ce coffret est protégé par un solide revêtement à base de polyuréthane, et la grille avant de type Magnelis® est recouverte d'un tissu noir résistant aux UV et au feu. Le caisson eLS400 atteint un niveau de pression acoustique de 130 dB SPL crête, sa bande passante descend jusqu'à 45 Hz, et il propose des points d'accroche pratiques et des connecteurs d'entrée/sortie sur bornier à vis, avec capot de protection IP.



### eLS600

Mesurant 423 x 531 x 566 mm (HxLxP) pour un poids de 26,3 kg, le caisson de graves eLS600 utilise un haut-parleur de graves de 15 pouces à grande excursion dans un coffret de type bass-reflex. Fabriqué en multiplis de bouleau balte de 15 mm d'épaisseur, ce coffret est protégé par un solide revêtement à base de polyuréthane, et la grille avant de type Magnelis® est recouverte d'un tissu noir résistant aux UV et au feu. Le caisson eLS600 atteint un niveau de pression acoustique de 136 dB SPL crête, sa bande passante descend jusqu'à 40 Hz, et il propose des points d'accroche pratiques et des connecteurs d'entrée/sortie sur bornier à vis, avec capot de protection IP.



### eLS18

Mesurant 531 x 600 x 671 mm (HxLxP) pour un poids de 41 kg, le caisson de graves eLS18 utilise un haut-parleur de graves de 18 pouces à grande excursion dans un coffret de type bass-reflex. Fabriqué en multiplis de bouleau balte de 15 mm d'épaisseur, ce coffret est protégé par un solide revêtement à base de polyuréthane, et la grille avant de type Magnelis® est recouverte d'un tissu noir résistant aux UV et au feu. Le caisson eLS18 atteint un niveau de pression acoustique de 138 dB SPL crête, sa bande passante descend jusqu'à 32 Hz, et il propose des points d'accroche pratiques et des connecteurs d'entrée/sortie sur bornier à vis, avec capot de protection IP.

## Amplification & Traitement

### NXAMPMK2

Avec des modèles d'une puissance de 4 x 1300 W, 4 x 2500 W et 4 x 4500 W, la gamme NXAMPMK2 allie traitement de signal avancé et quatre canaux d'amplification de haute qualité en Classe D, créant une solution d'amplification et de traitement souple et légère, parfaite pour une utilisation en installation fixe avec la gamme NEXO ePS. D'une configuration facile, d'un déploiement rapide, tous les paramètres essentiels sont facilement accessibles via un grand écran tactile couleur en face avant et des contrôles et ports réseau sur le panneau arrière. Des convertisseurs A/N et N/A travaillant en 96 kHz et un traitement de signal en 64 bits assurent une excellente qualité sonore.



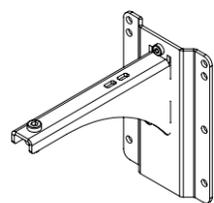
### DTD/DTDAMP

Idéal pour alimenter de petits systèmes ePS, rackable 1U, le DTDAMP est disponible en deux versions : 4 x 700 W et 4 x 1300 W (sur 4 ohms). Le DTDAMP complète parfaitement la version pour installation fixe du DTD Controller, créant ainsi une solution d'amplification compacte, légère et intelligente, facile à configurer et à utiliser, même par des opérateurs relativement inexpérimentés.



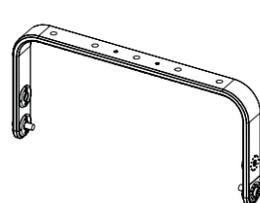
## Accessoires

Les coffrets des enceintes ePS et des caissons de graves eLS peuvent recevoir des accessoires de fixation universels NEXO, autorisant une installation à l'horizontale ou à la verticale.



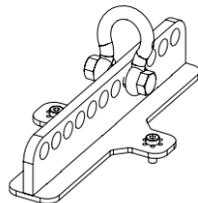
VNI-WM200  
VNI-WM280  
VNI-WM330

Support pour montage mural



VNU-HBRK365 support pour ePS6  
VNU-HBRK425 support pour ePS8  
VNU-HBRK535 support pour ePS10  
VNU-HBRK600 support pour ePS12

Support pour montage horizontal



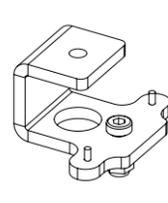
VNU-BUMP

Montage sur bumper



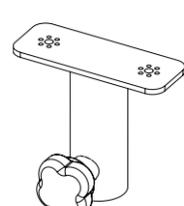
VNI-WMADAPT

Adaptateur pour montage mural



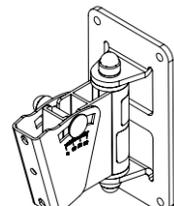
VNI-CLADAPT

Adaptateur pour montage au plafond



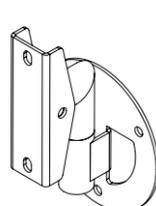
VNU-PLADAPT

Adaptateur pour montage sur mât



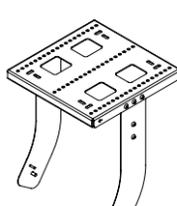
VNI-WM01  
VNI-WM01-OU  
VNI-WM02  
VNI-WM02-OU

Adaptateur pour montage mural avec angle variable



VNI-WB02

Adaptateur léger pour montage mural



VNI-VCPL425 (ePS8 sous eLS600)  
VNI-HCPL535 (ePS10 sous eLS600)  
VNI-VCPL365 (ePS6 sous eLS400)  
VNI-HCPL425 (ePS8 sous eLS400)  
VNI-HCPL600 (ePS12 sous eLS18)  
VNI-HCPL535 (ePS10 sous eLS600)

Clusters avec eLS et ePS

## Spécifications

	ePS6	ePS8	ePS10	ePS12	eLS400	eLS600	eLS18
<b>AVEC TRAITEMENT NEXO</b>							
Réponse en fréquence (-6 dB)	90 Hz - 20 kHz	80 Hz - 20 kHz	70 Hz - 20 kHz	60 Hz - 20 kHz	45 Hz - 150 Hz	40 Hz - 150 Hz	32 Hz - 150 Hz
Sensibilité (pour 1 W à 1 m)	98 dB SPL Nominale	100 dB SPL Nominale	101 dB SPL Nominale	103 dB SPL Nominale	102 dB SPL Nominale	105 dB SPL Nominale	106 dB SPL Nominale
Niveau SPL crête à 1 m	125 dB	128 dB	130 dB	133 dB	130 dB	136 dB	138 dB
Dispersion verticale	+25°/-30°						
Dispersion horizontale	50° à 100° Asymétrique						
Fréquence de coupure	90 Hz, 120 Hz	80 Hz, 120 Hz	70 Hz, 120 Hz	60 Hz, 85 Hz, 120 Hz	45-85 Hz, 45-120 Hz, 45-150 Hz	40-85 Hz, 40-120 Hz, 40-150 Hz	32-85 Hz, 32-120 Hz, 32-150 Hz
Impédance nominale	8 Ω				6 Ω	4 Ω	8 Ω
Puissance d'amplification recommandée	310 à 490 Watts / 8 Ohms	350 à 570 Watts / 8 Ohms	500 à 800 Watts / 8 Ohms	600 à 950 Watts / 8 Ohms	450 à 700 Watts / 6 Ohms (demande un amplificateur de 700 à 1000 Watts / 4 Ohms)	850 to 1350 Watts / 4 Ohms	1100 to 1750 Watts / 8 Ohms
<b>CARACTÉRISTIQUES PRODUIT</b>							
Nombre de voies	2 voies, passive						
Composants basses fréquences	6 pouces à grande excursion, 8 ohms	8 pouces à grande excursion, aimant néodyme, 8 ohms	10 pouces à grande excursion, aimant néodyme, 8 ohms	12 pouces à grande excursion, aimant néodyme, 8 ohms	1 x 12 pouces à grande excursion, aimant néodyme, 6 ohms	1 x 15 pouces à grande excursion, 4 ohms	1 x 18 pouces à grande excursion, 4 ohms
Composants hautes fréquences	Moteur à compression, membrane 1,4 pouce, 8 ohms, sur pavillon à dispersion asymétrique ("PS")			Moteur à compression, membrane 1,7 pouce, 8 ohms, sur pavillon à dispersion asymétrique ("PS")			
Connecteurs	2 paires (entrée/sortie) de bornier à vis 7.62mm (pôles +/-)				2 paires (entrée/sortie) de bornier à vis 7.62mm (pôles +/-)		
Section de câble compatible	Câbles cuivre de section de 0.75 mm <sup>2</sup> à 3.31mm <sup>2</sup>				Câbles cuivre de section de 0.75 mm <sup>2</sup> à 3.31mm <sup>2</sup>		
Diamètre du câble	Diamètre extérieur 9 mm maxi			Diamètre extérieur 11 mm maxi	Diamètre extérieur 9 mm maxi		Diamètre extérieur 11 mm maxi
Points d'accrochage	3 inserts filetés M6, entraxe 70 mm (arrière) + 2 inserts M6 et 1 insert M10 (dessus/base)				4 paires d'inserts filetés M10 (deux de chaque côté)		
Matériau	Multiplis de bouleau balte de 15 mm d'épaisseur, grille acier galvanisé				Multiplis de bouleau balte 15 mm d'épaisseur, grille Magnelis®		
Finition	Peinture structurée noire (RAL9005, ou nuance RAL personnalisée sur demande)				Peinture structurée noire (RAL9005 ou RAL personnalisée)		
Finition avant	Tissu acoustique résistant aux UV et au feu				Tissu acoustique résistant aux UV et au feu		
Dimensions (HxLxP)	365mm x 198mm x 181mm	423mm x 250mm x 227mm	531mm x 316mm x 285mm	600mm x 370mm x 317mm	365mm x 423mm x 450mm	423mm x 531mm x 566mm	531mm x 600mm x 671mm
Poids Net	7.1 kg	8.1 kg	14.8 kg	18 kg	14.5 kg	26.3 kg	41 kg
Température d'utilisation	0°C - 40 °C				0°C - 40 °C		
Température de stockage	-20 °C - 60 °C				-20 °C - 60 °C		
Indice IP	IP55				IP55		
<b>UTILISATION SYSTÈME</b>							
Solution d'amplification recommandée	NXAMP4x1mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x ePS6 par canal	NXAMP4x1mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 3 x ePS8 par canal	NXAMP4x1mk2 Powered TDcontroller: 1 x ePS10 par canal	NXAMP4x1mk2 Powered TDcontroller: 1 x ePS12 par canal	NXAMP4x1mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 2 x eLS400 par canal	NXAMP4x1mk2 Powered TDcontroller: 1 x eLS600 par canal	NXAMP4x2mk2 Powered TDcontroller: 1 x eLS18 par canal
Autres solutions d'amplification	DTDcontroller + DTDAMP4x0.7 : jusqu'à 2 x ePS6 par canal DTDcontroller + DTDAMP4x1.3 : jusqu'à 2 x ePS6 par canal NXAMP4x2mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x ePS6 par canal NXAMP4x4mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x ePS6 par canal	DTDcontroller + DTDAMP4x0.7 : jusqu'à 2 x ePS8 par canal DTDcontroller + DTDAMP4x1.3 : jusqu'à 2 x ePS8 par canal NXAMP4x2mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x ePS8 par canal NXAMP4x4mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x ePS8 par canal	DTDcontroller + DTDAMP4x1.3 : jusqu'à 2 x ePS10 par canal NXAMP4x2mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x ePS10 par canal NXAMP4x4mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x ePS10 par canal	DTDcontroller + DTDAMP4x0.7 : 1 x ePS12 par canaux bridgés DTDcontroller + DTDAMP4x1.3 : jusqu'à 2 x ePS12 par canal NXAMP4x2mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x ePS12 par canal NXAMP4x4mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x ePS12 par canal	DTDcontroller + DTDAMP4x0.7 : 1 x eLS400 par canal DTDcontroller + DTDAMP4x1.3 : 1 x eLS400 par canal NXAMP4x2mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 3 x eLS400 par canal NXAMP4x4mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 2 x eLS400 par canal	DTD + DTDAMP4x1.3 : 1 x eLS600 par canal Powered TDcontroller: jusqu'à 2 x eLS600 par canal NXAMP4x4mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 2 x eLS600 par canal	DTD + DTDAMP4x0.7 : 1 x eLS18 par canaux bridgés DTD + DTDAMP4x1.3 : 1 x eLS18 par canaux bridgés NXAMP4x1mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 2 x eLS18 par canaux bridgés NXAMP4x4mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x eLS18 par canal

\*Les dimensions sont données avec une tolérance de -0 +3 mm



**NEXO**

Parc d'Activité  
du Pré de la Dame Jeanne  
B.P.5  
60128 Plailly  
FRANCE  
Tel: +33 (0)3 44 99 00 70  
Fax: +33 (0)3 44 99 00 30  
E-mail: info@nexo.fr



ISO 9001:2015  
BUREAU VERITAS  
Certification

