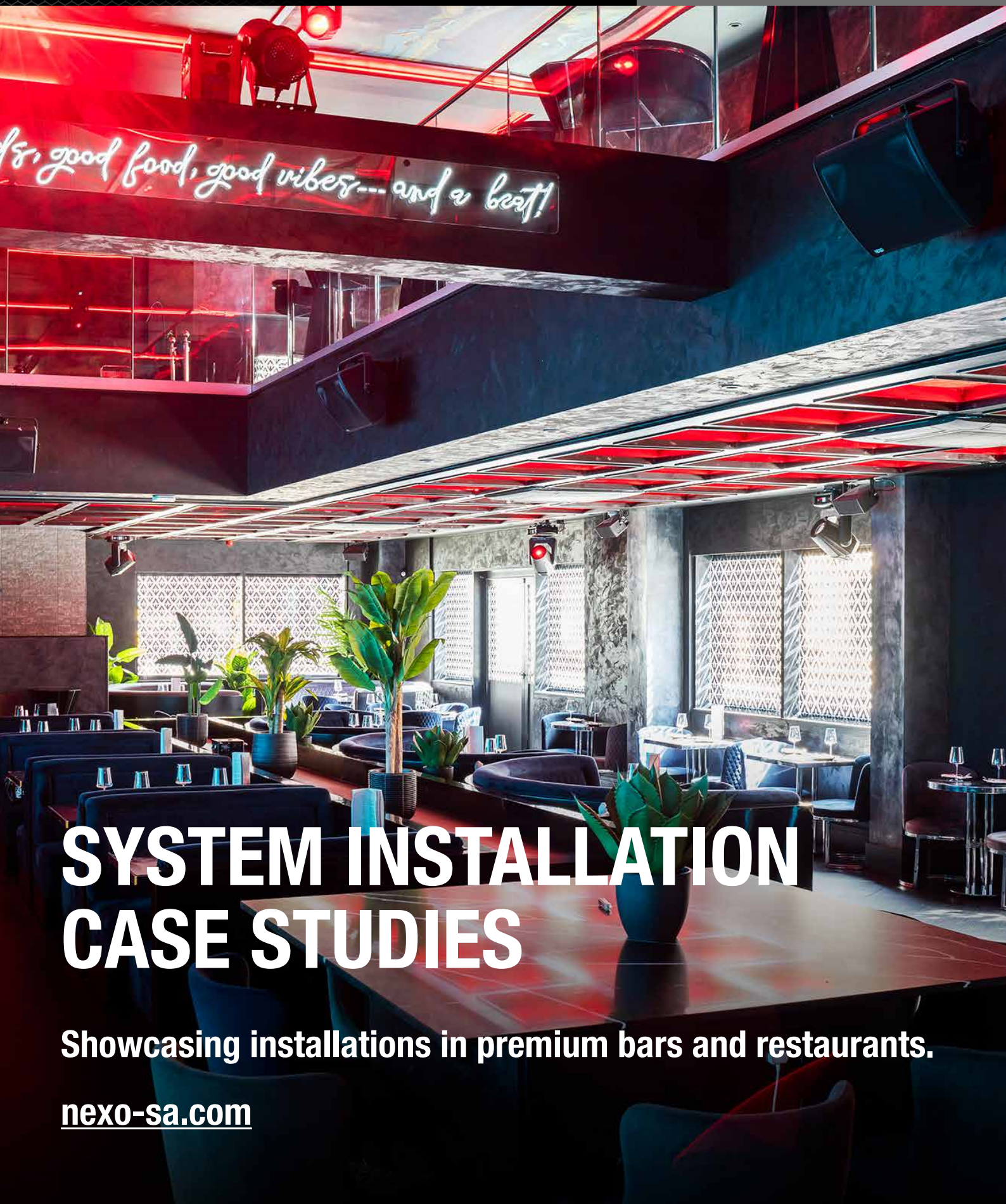


Thinking. Inside the box.

NEXO

A
Yamaha
Group
Company



SYSTEM INSTALLATION CASE STUDIES

Showcasing installations in premium bars and restaurants.

nexo-sa.com



Live Music Restaurant

NEXO POWERS A SOPHISTICATED AUDIENCE EXPERIENCE AT BOISDALE

ベルグラヴィア、ビショップスゲート、カナリー・ワーフに店舗を構えるBoisdale社のライブミュージックレストランは、ロンドン屈指の名店として広く認知されています。ゲストは、素晴らしい料理と世界最高水準のエンターテインメントを融合した、他にはないサパークラブの雰囲気を楽しむことができます。

お客様の記憶に残る体験を提供するためには、細部にまで配慮することが欠かせません。そして、その中でも音質は重要な要素のひとつです。こうした考えのもと、カナリー・ワーフにあるBoisdale最大の店舗では、この度音響システムを一新しました。新たなシステムは、GEO M6、ID Series、ePS Seriesのスピーカーで構成されたオールNEXOの設備で、11台のDanteネットワーク対応NEXO NXAMP 4x2MK2パワードプロセッサによって駆動されています。

「私たちは、ご来店いただいた瞬間から、お客様に最高の時間をお過ごしいただけるよう努めています。」と、Boisdale社のコマーシャル&マーケティングディレクター Adam Priestley氏は語ります。



「上質な料理やドリンク、エンターテインメントはもちろん、適切な雰囲気づくりも重要です。そして、その中でもサウンドは重要な要素となっています。」

「何よりも重要なのは、出演者と観客の双方に最高のライブサウンドを届けることです。NEXOはまさにそれを実現してくれます。」

— Boisdale社 コマーシャルディレクター、Adam Priestley氏

NEXOのUKセールスマネージャーであるAndy Simmons氏が続けます。「ライブミュージックエリアのメインクラスターには、GEO M620を4台使用しています。また、当然ながら、会場内のどの席からでもステージをしっかりとご覧いただけることが重要です。そのため、L15サブウーファーをフライング設置し、IDS110サブウーファーをステージ下に配置したことは、非常に効果的でした。」

「この会場は空間構成が複雑なため、全エリアで均一なSPLと周波数レスポンスを確保することも重要な課題でした。そのため、3台構成のGEO M620クラスターをディレイシステムとして採用し、ID24をフロントフィル、隣接ルーム用フィル、さらに会場側面の大きなベイウィンドウスペース用フィルとして配置しました。ディレイクラスター最下段スピーカーの水平指向角を変更できる機能により、ステージから離れたエリアでも均一なカバレッジを容易に実現できました。その結果、会場内のどのテーブルからでも、視界や音響を損なうことなくパフォーマンスを楽しめるようになりました。」

客席だけでなく、ステージ上の音響環境にも妥協はありません。8台のNEXO P12ウェッジモニターによるフルアクティブモニターシステムを構築し、ドラムフィルにはP12とL15サブウーファーを組み合わせています。

地下のバーエリアでは、NEXOの新型ePS6およびePS8 ポイントソーススピーカーをメインルームおよび隣接ルームに配置し、バー前面はコンパクトなID24でカバーしています。さらに、4台のIDS 210サブウーファーをベンチシート両端に組み込み、家具と一体化



ID24



ePS6

させながら低域再生能力を拡張。Boisdaleで人気のナイトリーDJセットを支えています。

「当店には多くの外部音響エンジニアが訪れますが、新しいシステムに対する評価は非常に高いです。」と、Boisdale社の音響責任者である Ido Tavori氏は語ります。「お客様からの反響も非常に良好です。この新しいNEXOシステムは、Boisdaleにおける顧客体験において極めて重要な役割を担っています。」

また、新しいNEXOシステムは出演バンドからも高い評価を得ています。アシッドジャズのレジェンドであるThe Brand New Heaviesの公演後、ボーカル／ギタリストのSimon Bartholomew氏は次のようにコメントしています。

「新しいNEXOサウンドシステムが導入されて以来、Boisdaleのサウンドはバンドにとっても観客にとっても大きく向上しました。適任のチームに仕事を任せたとさえ言えず、良いサウンドなくしてショーは成立しません。」



Dining Restaurant

IMPECCABLE SOUND MEETS FINE DINING AT GU BISTRONOMY IN HANOI

上質なワインと美食への情熱を原点とするGU Bistronomyは、ハノイのタインスアン地区で洗練されたファインダイニング体験を提供しています。50以上の著名なワイン産地から厳選された豊富なワインセレクションと、キッチンチームによる卓越した技術と創造性。その細部に至るまでのこだわりが、この印象的な新しいレストランでのひとときを、お客様の記憶に長く刻まれる特別な体験へと導いています。

こうした妥協のない姿勢は、GUのサウンドシステム選定にも反映されています。オーナーは、音質もお客様の体験を形づくる大切な要素であり、料理やサービスと同じように高いクオリティが求められると考えていました。またスピーカーは、レストランのラグジュアリーなインテリアを損なうことなく、その魅力をより引き立てるものであることが求められました。

この要件に応えるため、地元の音響技術スペシャリストであるPro Sound社は、NEXOの超小型スピーカーID14を中心としたシステムを導入しました。キャビネットには、会場全体の家具やファブリックにアクセントカラーとして使用されている赤色と同じ仕上げが施されています。



カスタム設計の4インチ同軸ドライバーと1.4インチダイアフラムHFDドライバーを搭載したID14は、幅130mm、高さ130mm、奥行120mmという非常にコンパクトなキャビネットながら、滑らかでクリアなサウンドと高い出力性能を実現します。さらに、幅広い用途に対応できるよう、100°×100°または90°×140°のHF指向角仕様を選択できます。

NEXO販売代理店Bao Duong Co社のチームと協力し、NS-1ソフトウェアを用いてSPLおよび周波数カバレッジを予測しながら設計されたシステムでは、ID14を合計14台導入し、さらにID84を6台、ePS10を4台、ePS6およびPS8をそれぞれ2台ずつ追加しています。低域はeLS400を5台、eLS600サブウーファーを2台で構成し、アンプおよびプロセッシングはNXAMPmk2/パワードTDコントローラー7台を搭載したラックで行われています。

「ID14は、GUのような高級ホスピタリティ施設に最適なラウドスピーカーです。」と、Pro Sound社のオーナー兼マネージングディレクターであるTrung氏は語ります。
「来店されるお客様は、クリアでフルレンジなサウンドと、空間全体にわたる均一なSPLカバレッジをお楽しみいただけます。これにより、無骨なスピーカーを室内に並べることなく、落ち着いた雰囲気演出することができます。」



ID Seriesキャビネットは、あらゆる設置環境で視覚的な存在感を抑えられるよう、RALカラーの中から任意の色をご指定いただけます。





Bar Restaurant

NEXO BRINGS SOPHISTICATED SOUND TO ZENN, WHERE GUESTS CAN DINE, DRINK AND DANCE

リバプールはナイトライフで有名な都市であり、レジャー業界やホスピタリティ業界における競争は非常に激しいことで知られています。そのような中、経験豊富なバーおよびクラブ運営者であるKevin Midgley氏とそのチームが、市の中心部に位置するヴィクトリア・ストリートに壮麗なZennをオープンし、初めてレストラン事業へ進出しました。オーナーたちは、顧客の期待を常に上回る体験を創出し、目の肥えたダイナーやゲストに口コミで広めてもらうためには、施設のデザインからサービス内容に至るまで、あらゆる要素を完璧なものにしなければならないことを理解していました。

世界水準のキッチンチームから、Instagram映える洗面所のミラーに至るまで、この3階建てのレストラン、バー、ルーフテラスには、あらゆるデザイン要素に高い品質へのこだわりが感じられます。そして、そのこだわりを最も象徴しているのが、Kevin氏の長年の協力者であるGary Wynne氏がA to Z社を通じて導入したNEXOサウンドシステムです。

「20年以上前に初めてNEXOを導入し、電源を入れた瞬間の会場オーナーの表情は、今でも忘れられません。」とGary氏は語ります。

「これほどコンパクトなシステムから大きなパワーが出るとは、まったく信じられない様子でした。それ以来、予算が許す限り常にNEXOスピーカーを指定しており、ZennにとってもNEXOが最適であると確信していました。」

— A to Z Supplies社 Gary Wynne氏



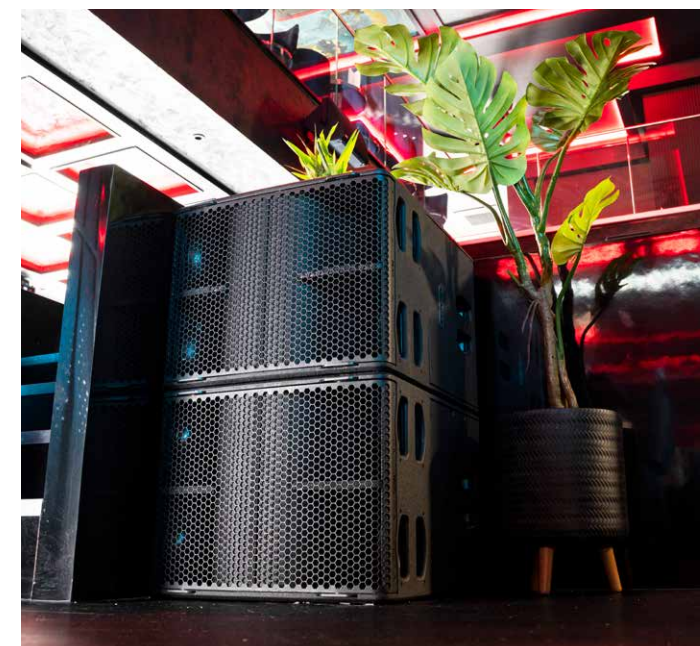
P10

このシステムは、エセックスを拠点とするNEXO販売代理店Audiologic社によって供給され、同社のアプリケーションエンジニアであるDiogo Scutti氏が、NEXOのNS-1構成・シミュレーションソフトウェアを用いて設計を行いました。

1階のレストランフロアは3つのゾーンに分かれており、メインダイニングエリアには6台のNEXO P10ポイントソースラウドスピーカーを分散配置しています。さらに、補助スペースにはNEXOの超小型ID24を設置し、DJブースにもP10を1台導入しています。また、入店待ちのお客様向けに屋外エリアへID24を2台設置し、1階の低域再生を強化するため、NEXO L15サブウーファーを4台設置しています。

レストランを見下ろすメザニンプロアには7台のID24と追加のL15サブウーファー2台を設置しています。一方、ルーフテラスバーには5台のID24と2台のL15サブウーファーを導入しています。すべてのアンプおよびプロセッシングは、4台のNEXO NXAMP4x2MK2 4チャンネルパワードTDコントローラーを搭載したラックによって行われています。

「P10とID24のHF指向角を調整できたことは、各ゾーン全体で均一な音響カバレッジを実現するうえで大きな助けとなりました。」とDiogo Scutti氏は語ります。「さらに、実際のシステム性能がソフトウェアによる予測結果と非常に近かったことにも感銘を受けました。NS-1のおかげで施工を担当したGary Wynne氏への引き渡しに向けた詳細なドキュメントも作成でき、そのGary氏による施工も本当に素晴らしいものでした。」



Zennでは、NEXOがコンパクトで視覚的にも目立たないシステムを提供しており、レストラン、バー、ルーフトップエリア全体にわたって均一な音圧レベルとクリアでフルレンジなサウンドを実現しています。その結果、ゲスト同士の会話を妨げることなく、心地よい昼間の雰囲気演出しています。そして日が沈みDJが登場すると、システムはダンスフロアを満たす十分なパワーと迫力を発揮し、この会場は高級レストラン&バーから、洗練されたナイトクラブへと自然に姿を変えます。

「初めてこの広大で何もない建物に足を踏み入れたとき、この空間を満たすにはどれほど大きなサウンドシステムが必要なのだろうと感じました。」と、後にZennとなる建物を初めて見た際の印象をKevin氏は振り返ります。「しかし今では、多くのお客様はそこにNEXOシステムが導入されていることにさえ気づかないほどです。」



【使用に関するお願い】

- 実際に商品をご使用になる前に、取扱説明書に記載されている使用上の注意及び危険防止に関する注意事項をよくお読みくださいますようお願い申し上げます。

【その他使用上の注意】

- 設置工事については、必ず販売店にご相談ください。
- 指定、推奨のパーツや工具以外では正しく設置できない場合がありますのでご注意ください。
- 海浜部、温泉地帯など金属のさびやすい場所では本体や取付金具の耐久性が低下する場合がありますのでご注意ください。
- 高所取付商品、ラック形状の商品は、正しく設置しないと落下・転倒等が起きる場合がありますのでご注意ください。
- 発熱の多い商品は、正しく設置されないと正常に動作しなかったり火災の原因となる場合がありますのでご注意ください。
- ポータブルタイプの商品は、移動時に衝撃を与えないでください。また、水のかかる場所での使用、直射日光の当たる場所での長時間の使用は避けてください。
- スピーカーに近接して拡声音を聴かないでください。耳に傷害を起こす危険があります。

【保証書に関するお願い】

- 保証書が添付されている商品については、店名、ご購入期日の記載を確認の上、大切に保存してください。システム一括購入の場合は、契約時に保証書の扱いについて販売店と必ずご相談ください。

【その他付記事項】●仕様および外観、価格などは改良のため予告なく変更する場合がありますのでご了承ください。

商品の機能や操作法に関するお問い合わせ窓口



プロオーディオ・インフォメーションセンター

(電話受付＝祝祭日を除く月～金／11:00～17:00)

■電話番号: **050-3852-4471**

■オンラインサポート: <http://jp.yamaha.com/support/>



FAQ: <https://faq.yamaha.com/jp/s/>

よくあるお問い合わせを商品別にまとめております。購入前の機能確認、購入後の問題解決などにご活用ください。



Facebookページ: ヤマハプロオーディオジャパン

<http://www.facebook.com/YamahaCommercialAudioJapan>

ヤマハプロオーディオに関する耳寄りな情報をタイムリーにお伝えしております。



Facebookページ: NEXOジャパン

<http://www.facebook.com/NEXOJapanInformation>

NEXO製品に関する使用・導入事例などの耳寄りな情報をタイムリーにお伝えしております。

修理についてのお問い合わせ窓口

株式会社ヤマハミュージックジャパン 修理ご相談センター

固定電話向け: ☎ 0120-149-808 携帯電話 / IP電話: 050-3852-4106

受付時間 月曜～金曜 10:00～12:00、13:00～17:00 (土・日・祝日・センター指定定休日を除く)

東日本サービスセンター 〒143-0006 東京都大田区平和島2-1-1 JMT京浜E棟A-5F

西日本サービスセンター 〒556-0011 大阪府大阪市浪速区難波中1-13-17 ナンバビル7F

株式会社ヤマハミュージックジャパン

日本国内で販売している製品は、日本国内でご使用ください。

弊社製品は販売している国ごとに安全規格認定の取得のほか各国法令に準拠して販売しております。販売地域以外でのご使用は故障などのトラブルが発生しても弊社では保証いたしかねます。また、販売国以外では修理やサポートの対象外となりますのであわせてご了承ください。

海外の電源・電圧への対応について

日本国内で販売している製品は、製品本体や電源アダプターなどに100V・50/60Hz以外の数値が記載されている場合でも、電源ケーブルやコンセントプラグ等は日本の電源・電圧に準拠したものが付属されています。海外で使用するとう発煙・発火などが起こる可能性があります。日本国外での使用は記載されている電源・電圧の範囲内(変圧器の使用を含む)であっても、お客様の安全のためお勧めいたしておりません。海外で販売している製品の日本での使用についても同様にお勧めいたしておりません。

- 本カタログに掲載の商品名・社名等は、各社の商標または登録商標です。
- カタログに印刷された商品の色調は、実際の商品と多少異なる場合があります。