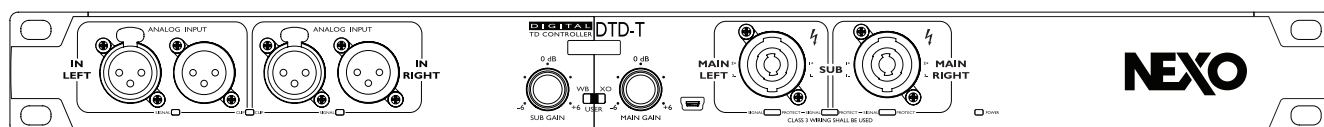




Contrôleurs DTD

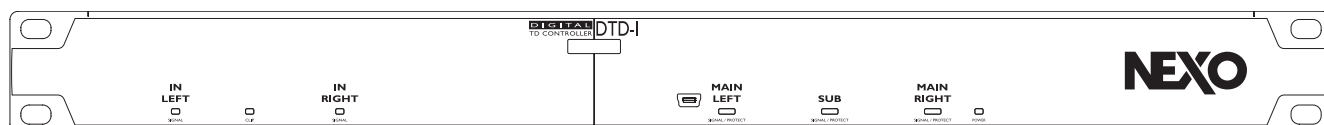
DTD-T-U

DTD-T-N



DTD-I-U

DTD-I-N



Manuel Utilisateur v1.5

Information FCC (U.S.A.)

1. AVERTISSEMENT IMPORTANT : NE MODIFIEZ PAS CET APPAREIL !

Ce produit, lorsqu'il est installé conformément aux instructions contenues dans ce Manuel Utilisateur, est conforme aux critères de la FCC (Federal Communications Commission). Toute modification non expressément approuvée par NEXO-SA peut annuler votre droit d'utilisation du produit, accordé par la FCC.

2. IMPORTANT :

N'utilisez que des câbles blindés de bonne qualité pour connecter ce produit à des accessoires et/ou à un autre produit. Il FAUT utiliser le(s) câble(s) livrés avec le produit. Suivez toutes les instructions d'installation, sous peine de voir éventuellement annuler votre autorisation, accordée par la FCC, d'utiliser ce produit aux USA.

3. NOTE :

Ce produit a été testé et reconnu conforme aux critères de la liste des Réglementations de la FCC, Partie 15, applicables aux appareils numériques de Classe "B". Cette conformité assure, dans une mesure raisonnable, qu'utiliser ce produit en environnement résidentiel ne provoquera pas d'interférences avec d'autres appareils électroniques. Cet appareil génère/utilise des fréquences radio : s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions contenues dans ce Manuel Utilisateur, il peut provoquer des interférences gênant le bon fonctionnement d'autres appareils électroniques. La conformité avec les Réglementations FCC ne garantit pas l'absence d'interférences dans toutes les installations. S'il est établi que cet appareil est la source des interférences (par comparaison de la situation en l'éteignant puis en le rallumant), prière d'essayer d'éliminer le problème en utilisant l'une des mesures suivantes :

Changez de place ce produit, ou l'appareil affecté par les interférences.

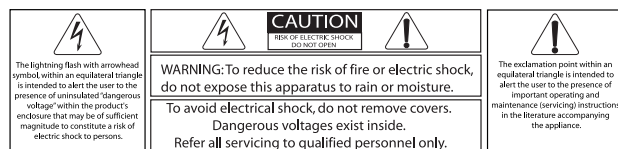
Utilisez des prises de courant situées sur des branches (disjoncteur ou fusible) différentes, ou installez des filtres secteur.

Dans le cas d'interférences radio ou télévision, déplacez l'antenne ou modifiez son orientation. Si vous utilisez une antenne ruban de 300 ohms, remplacez-la par une antenne munie d'un câble coaxial.

Si ces mesures correctives ne donnent pas de résultats satisfaisants, veuillez contacter le revendeur local habilité à distribuer ce type de produit. Si vous n'arrivez pas à trouver un revendeur approprié, veuillez contacter le S.A.V. de NEXO-SA, Parc d'Activité du Pré de la Dame Jeanne, B.P. 5, 60128 PLAILLY, FRANCE.

Les indications ci-dessus s'appliquent uniquement aux produits distribués par NEXO-SA ou ses filiales.

* Ceci ne s'applique qu'aux produits distribués aux États-Unis d'Amérique.



The above warning is located on the top of the unit.

Instructions de sécurité importantes

- 1 Veuillez lire ces instructions.
- 2 Gardez ces instructions à portée de main.
- 3 Respectez tous les avertissements.
- 4 Suivez toutes les instructions.
- 5 N'utilisez pas cet appareil à proximité d'eau.
- 6 Nettoyez uniquement l'appareil avec un chiffon sec.
- 7 N'obstruez pas les ouïes de ventilation. Installez l'appareil conformément aux instructions du fabricant.
- 8 N'installez pas l'appareil à proximité de toute source de chaleur (radiateur, bouche de chaleur, four, ou tout appareil (amplificateur) dégageant de la chaleur.
- 9 Ne débranchez pas le fil de terre de la prise secteur. Si la fiche secteur ne rentre pas dans votre prise murale, contactez un électricien pour son remplacement.

10 Protégez le cordon secteur du piétinement ou des flexions trop prononcées, notamment au niveau des prises, des multiprises et de la sortie de l'appareil.

11 N'utilisez que des accessoires/adaptateurs spécifiés par le fabricant.

12 Débranchez l'appareil en cas d'orage ou de longue période de non-utilisation.

13 Confiez son entretien et ses réparations à un personnel technique qualifié – par exemple, en cas de dommage de l'appareil lui-même ou de son cordon secteur, d'entrée d'eau ou d'objet, d'exposition à la pluie ou à l'humidité, de chute, ou de dysfonctionnement.

Précautions

Veuillez lire attentivement ce Manuel avant d'utiliser l'appareil, et rangez-le pour le retrouver facilement par la suite en cas de besoin.

⚠ ATTENTION ! Respectez toujours les précautions de base ci après, afin d'éviter tout risque de blessure grave ou même de mort suite à une électrocution, aux conséquences d'un court-circuit, à un incendie ou tout autre dommage. Les précautions suivantes ne sont pas limitatives :

Alimentation/Cordon secteur

- Utilisez toujours l'appareil sur sa valeur correcte de tension – elle est imprimée sur la plaque d'identification de l'appareil.
- N'utilisez que le cordon secteur livré, si applicable.
- Ne laissez pas passer le cordon secteur à proximité de sources de chaleur (radiateur), ne pliez pas trop le cordon secteur, ne l'abîmez pas, ne posez pas d'objets lourds dessus, et faites-le passer de façon à éviter tout piétinement, trébuchement, écrasement par passage de roues.
- Ne branchez l'appareil que sur une prise de courant appropriée, pourvue d'une mise à la terre. En l'absence de mise à la terre, vous risquez l'électrocution.
- Enlevez la fiche secteur de la prise murale si l'appareil ne doit pas servir pendant une longue période, ou en cas d'orage.
- Pour débrancher l'appareil du secteur, tirez toujours la fiche elle-même, et non le fil – sous peine d'endommager ce dernier.
- Éteignez toujours l'appareil lorsque vous ne l'utilisez pas.

Ne pas ouvrir

- N'ouvrez pas l'appareil, n'essayez pas de démonter ses circuits internes ni de les modifier de quelque façon que ce soit. L'appareil ne contient aucun composant réparable par l'utilisateur. S'il semble ne plus fonctionner normalement, arrêtez immédiatement de l'utiliser et faites-le vérifier par un technicien qualifié agréé par NEXO-SA.

- NEXO-SA ne peut être tenu pour responsable d'éventuels dommages provoqués par une utilisation non appropriée ou des modifications apportées à l'appareil, ni en cas de perte ou de destruction de données.

Attention à l'eau

- N'exposez pas l'appareil à la pluie ; ne l'utilisez pas à proximité d'eau, ni en atmosphère humide. Ne posez dessus aucun récipient contenant de l'eau ou tout autre liquide, qui pourrait pénétrer par les ouvertures.
- En cas d'introduction de liquide (eau, etc.) dans l'appareil, éteignez-le immédiatement, débranchez-le du secteur puis faites-le vérifier par un technicien qualifié agréé par NEXO-SA.
- N'insérez jamais ou ne tirez jamais une prise électrique avec les mains mouillées.

Si quelque chose semble anormal

- Si le cordon est trop emmêlé et abîmé, ou si la fiche secteur est endommagée, ou si le son disparaît brutalement en cours d'utilisation de l'appareil, ou si une odeur inhabituelle ou de la fumée s'en dégage, éteignez-le immédiatement, débranchez-le du secteur puis faites-le vérifier par un technicien qualifié agréé par NEXO-SA.
- Si l'appareil subit une chute ou est endommagé de quelque façon que ce soit, éteignez-le immédiatement, débranchez-le du secteur puis faites-le vérifier par un technicien qualifié agréé par NEXO-SA.

Mise en place/installation

- Avant de déplacer l'appareil, débranchez tous les câbles qui lui sont reliés.
- Lors de l'installation, vérifiez que la prise secteur que vous utilisez est facilement accessible. En cas de problème ou de dysfonctionnement, éteignez immédiatement l'appareil et débranchez-le du secteur. Même si l'interrupteur secteur se trouve sur OFF, l'électricité circule encore dans l'appareil. Si vous n'utilisez pas l'appareil pendant une longue période, débranchez-le du secteur en enlevant sa fiche secteur de la prise murale.
- Si l'appareil doit être installé dans un rack 19 pouces, laissez ouverte la partie inférieure du rack, et vérifiez qu'il se trouve à une distance minimale de 10 cm des murs ou surfaces. Par ailleurs, si cet appareil est proche d'autres appareils dégageant de la chaleur (amplificateur de puissance), laissez un espace suffisant entre eux, ou installez des panneaux de ventilation, afin d'éviter toute température excessive à l'intérieur de l'appareil.
- Une mauvaise ventilation peut provoquer une surchauffe de l'appareil, susceptible d'endommager ses composants ou de provoquer un incendie.
- N'utilisez pas l'appareil dans une pièce confinée, mal ventilée. S'il prend place dans un petit espace autre qu'un rack 19 pouces, laissez suffisamment de place entre l'appareil et les murs ou autres appareils environnants : au moins 10 cm sur les côtés, 15 cm derrière et 40 cm au-dessus. Une mauvaise ventilation peut provoquer une surchauffe de l'appareil, susceptible d'endommager ses composants ou de provoquer un incendie.
- N'exposez pas l'appareil à des poussières ou des vibrations excessives, ni à des températures chaudes ou froides extrêmes (insolation directe, proximité d'un chauffage, intérieur de voiture en plein soleil), afin d'éviter tout risque de dommage de sérigraphie ou des composants internes.
- Ne placez pas l'appareil en position instable (risque de chute).
- N'obstruez pas les ouïes de ventilation. Cet appareil possède des ouïes latérales, qui évitent toute montée de la température interne : ne le placez donc pas sur le côté, ou à l'envers. Une mauvaise ventilation peut créer une surchauffe et endommager l'appareil, voire provoquer un incendie.
- N'utilisez pas l'appareil à proximité d'un téléviseur, d'un récepteur de radio, d'une chaîne stéréo, d'un téléphone mobile ou autres appareils électriques. Il peut en résulter des bruits, tant au niveau de l'appareil lui-même que de ceux avoisinants.

Branchements

- Avant de brancher l'appareil à d'autres appareils, éteignez-les tous, après avoir réglé leur volume au minimum.
- N'utilisez que du câble HP sur les prises d'enceintes. Utiliser d'autres types de câbles peut provoquer un incendie.
- Le câblage des embases XLR est le suivant (standard IEC60268) : point 1 = blindage, point 2 = point chaud (+), point 3 = point froid (-).
- Utilisez uniquement des connecteurs SP4 sur les embases SP.

Entretien

- Vérifiez les ouïes de ventilation et nettoyez-les régulièrement. La poussière et la saleté peuvent dégrader de façon marquée le refroidissement, ce qui peut provoquer des dysfonctionnements voire un incendie.
- Enlevez le cordon secteur de l'embase lorsque vous nettoyez l'appareil.
- Les composants dotés de contacts mobiles (interrupteurs, réglages de volume, connecteurs...) voient leurs performances se dégrader au fil du temps. Pour remplacer des composants défectueux, contactez le S.A.V. de NEXO-SA.

Conseils d'utilisation

- Lorsque vous allumez votre système audio, COMMENCEZ toujours par l'appareil, afin d'éviter d'endommager les enceintes. Lors de l'extinction du système, éteignez l'appareil en DERNIER.
- N'insérez pas vos doigts ou mains dans les ouïes de ventilation de l'appareil.
- N'insérez ni ne laissez tomber d'objets extérieurs (papier, plastique, métal, etc.) dans les ouïes de ventilation de l'appareil. Si cela se produit, éteignez immédiatement l'appareil, débranchez-le du secteur et faites-le vérifier par un technicien S.A.V. agréé par NEXO-SA.

- N'utilisez pas l'appareil à niveau d'écoute élevé ou inconfortable pendant de longues périodes, sous risque de perte d'audition définitive. Si vous entendez moins bien ou avec des acouphènes, consultez un médecin spécialiste.
- Ne vous appuyez pas sur l'appareil, ne posez pas d'objets lourds dessus, et évitez d'appliquer une force excessive sur les touches, interrupteurs ou connecteurs.
- N'utilisez pas cet appareil pour autre chose que le suivi d'enceintes NEXO.

Avertissement important pour le Royaume-Uni

Câblage de la prise et cordon secteur



ATTENTION ! CET APPAREIL DOIT ÊTRE MIS À LA TERRE.
IMPORTANT : Les conducteurs du cordon secteur sont repérés par le code couleur suivant :

VERT ET JAUNE : TERRE
BLEU : NEUTRE
MARRON : PHASE

ATTENTION : Comme les couleurs des conducteurs du cordon secteur de votre appareil peuvent ne pas correspondre aux couleurs identifiant les contacts de la fiche secteur, procédez comme suit :

- Le conducteur VERT et JAUNE doit être relié au contact repéré par la lettre E ou un symbole de terre, ou encore de couleur VERTE ou VERT et JAUNE.
- Le conducteur BLEU doit être relié au contact repéré par la lettre N ou de couleur NOIRE.
- Le conducteur MARRON doit être relié au contact repéré par la lettre L ou de couleur ROUGE.

Section uniquement applicable aux produits distribués au Royaume-Uni.

Information de compatibilité (procédure de Déclaration de conformité)

- 1) Cet appareil peut provoquer des interférences marquées, et
- 2) Cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences susceptibles de provoquer un fonctionnement non désiré. Voir Manuel Utilisateur si vous soupçonnez des interférences pour la réception radio.

Section uniquement applicable aux produits distribués aux Etats-Unis d'Amérique.

Avertissement important pour l'Europe

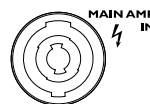
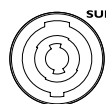
Informations Acheteur/Utilisateur spécifiées dans EN55103-1 et EN55103-2.

Courant d'appel : 8 A

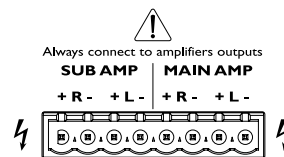
Conforme Environnements : E1, E2, E3 et E4.



ATTENTION ! Ce symbole ⚡ indique un contact électrique dangereux. Lors du branchement d'un câble externe à ce contact, il faut soit confier la manipulation à "une personne ayant reçu une formation ou des conseils appropriés", ou utiliser des prises ou un cordon conçu de façon à réaliser le branchement simplement et sans problème.



Always connect to amplifiers outputs
1=1- LEFT channel / 2=2- RIGHT channel



Présentation du DTD Controller

Bienvenue dans le manuel du DTD Controller. Veuillez prendre le temps de le lire afin d'apprendre comment configurer l'appareil.

Le DTD (Digital Temperature and Displacement) Controller est un contrôleur de haut-parleurs dédié aux ensembles Nexo.

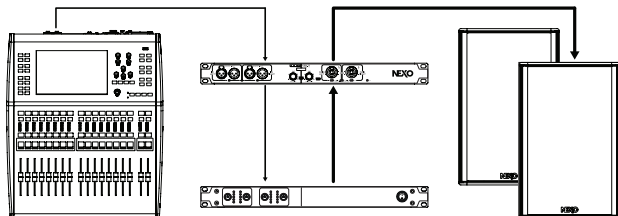
Il assure les fonctions de crossover pour système d'enceintes Nexo, avec égalisation, alignement de phase et protection (par contrôle de la température des bobines mobiles et du déplacement des cônes).

ATTENTION ! Bien que le DTD Controller puisse être utilisé sans ordinateur, il faudra le connecter au moins une fois à un ordinateur équipé du logiciel Nexo Dory avant la première utilisation pour sélectionner les paramètres d'enceinte appropriés (disponible sur notre site web nexo-sa.com).

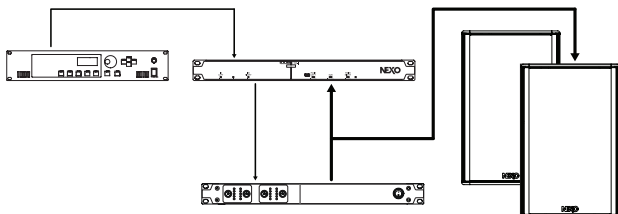
Branchements d'entrée/sortie audio

Intégration dans la chaîne audio

Le DTD Controller s'insère dans la chaîne audio juste avant les amplis de puissance, typiquement en sortie de console ou de matrice.



Installation typique pour un système de tournée (avec DTD-T)



Intégration typique en installation fixe (avec DTD-I)

Notez que les sorties de l'amplificateur de puissance sont connectées au DTD-T, le patch intégré en face avant gérant les enceintes. Avec le DTD-I, les sorties de l'amplificateur de puissance doivent être splittées en deux (un côté pour le retour au DTD-I, l'autre pour les enceintes).

ATTENTION ! Débranchez l'appareil du secteur avant toute connexion/déconnexion de câbles.

Le DTD accepte 4 types de signaux audio :

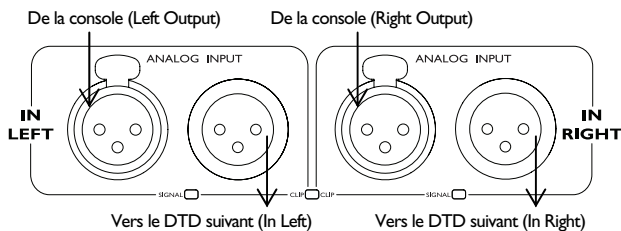
- Analogique symétrique (convertisseurs 24 bits / 48 à 96 kHz)
- Numérique AES/EBU (24 bits / 44,1 à 96 kHz)
- Sur port USB (16 bits / fréq. d'échantillonnage 48 kHz)
- Signal Dante™ (en option) (24 bits / 44,1 à 96 kHz).

Branchement des entrées audio du DTD-T

Sur le DTD-T, utilisez les embases XLR femelles en face avant pour le signal d'entrée audio symétrique analogique. Une embase XLR3 mâle est disponible sur les deux canaux, pour connexion en parallèle à un autre DTD.

Veillez vous reporter au Manuel de votre source audio pour

déterminer combien de DTD peuvent être connectés sur ses sorties.



Le signal AES/EBU se branche sur l'entrée XLR femelle 3 points du panneau arrière.

De la console numérique (sortie AES)



En option, sur le DTD-T-N, deux canaux audio peuvent être extraits du flux Dante™ reçu sur le port RJ-45 du panneau arrière.

De la console numérique (via réseau Dante™)



Branchement des entrées du DTD-I

Sur le DTD-I, les signaux d'entrée analogiques symétriques arrivent sur un bornier Phoenix.

De la console analogique



Le DTD-I accepte également un signal AES/EBU, arrivant sur un bornier Phoenix dédié.

De la console numérique (sortie AES)



En option, sur le DTD-I-N, deux canaux audio peuvent être extraits du flux Dante™ arrivant sur le port RJ-45 du panneau arrière.

De la console numérique (via réseau Dante™)

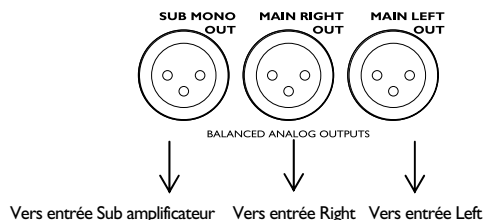


Branchement des sorties audio du DTD

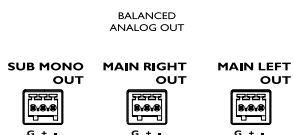
Les sorties du DTD doivent être reliées à des amplificateurs de puissance de qualité professionnelle.

Vous pouvez ainsi relier jusqu'à 10 canaux d'amplificateur de puissance à une même sortie DTD.

Sur le DTD-T, utilisez les embases XLR3 mâles du panneau arrière pour envoyer le signal de sortie analogique aux entrées des amplificateurs de puissance.



Sur le DTD-I, utilisez les borniers Phoenix du panneau arrière pour envoyer le signal de sortie analogique aux entrées des amplificateurs de puissance.



Configuration des amplificateurs

Veuillez vous référer à la datasheet du système d'enceintes Nexo utilisé avec le DTD pour choisir la puissance de sortie des amplificateurs.

Il est recommandé de n'utiliser que des amplificateurs de haute qualité, de gain 32 dB. Toutefois, le DTD Controller accepte jusqu'à 40 dB de gain. Veuillez vérifier le manuel utilisateur de votre amplificateur.

Il faut au préalable désactiver tout traitement appliqué au niveau de l'amplificateur (par exemple, filtre passe-haut).



ATTENTION ! N'utilisez pas d'amplificateur générant une latence entre l'entrée et la sortie supérieure à 10 ms (amplificateurs à DSP intégré, par exemple), ce qui empêcherait le DTD de protéger les enceintes.



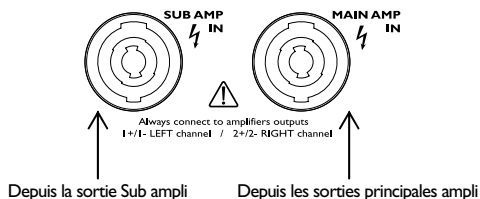
ATTENTION ! Lorsqu'un amplificateur avec DSP intégré est utilisé, bien vérifier que les traitements du DSP sont désactivés (« Réponse plate ») car cela pourrait perturber les algorithmes de protections du DTD.

Suivi des sorties d'amplificateur



ATTENTION ! Les sorties de puissance DOIVENT passer par le DTD pour que la protection des enceintes soit effective.

Sur le DTD-T, utilisez un câble à quatre conducteurs pour relier les sorties des amplificateurs aux entrées SP4 sur le panneau arrière.



ATTENTION ! Utilisez du câble à double isolant, d'un diamètre d'au moins 2,5 mm² (AWG #13).

Pour le câble SP4 provenant des sorties de l'amplificateur principal :

- Les points 1+/1- doivent être connectés à la sortie Left de l'ampli principal.
- Les points 2+/2- doivent être connectés à la sortie Right de l'ampli principal.

Pour le câble SP4 provenant de l'amplificateur du Sub :

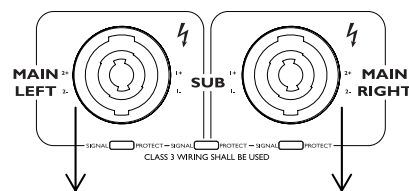
- Les points 1+/1- doivent être connectés à la première sortie Sub.
- Les points 2+/2- doivent être connectés à la deuxième sortie Sub.

Si vous n'utilisez qu'un seul canal de Sub (amplificateur bridgé par exemple), connectez les deux paires d'embases de l'entrée Sub du DTD sur cette unique sortie :

- Les points 1+/1- doivent être connectés à la sortie Sub mono.
- Les points 2+/2- doivent être connectés à la sortie Sub mono.

Le DTD-T renvoie ces signaux sur sa face avant :

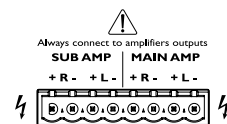
- Sur l'embase SP4 de gauche : sortie principale Left de l'ampli en 2+/2- et première sortie Sub de l'ampli (ou sortie mono) en 1+/1-.
- Sur l'embase SP4 de droite : sortie principale Right de l'ampli en 2+/2- et seconde sortie Sub de l'ampli (ou sortie mono) en 1+/1-.



Vers enceinte princ. Left
et Sub Left/mono

Vers enceinte princ. Right
et Sub Right/mono

Sur le DTD-I, utilisez un câble enceinte à 4 conducteurs pour connecter les sorties d'amplificateur aux connecteurs Phoenix du panneau arrière.



Depuis la sortie Sub ampli

Depuis les sorties principales ampli

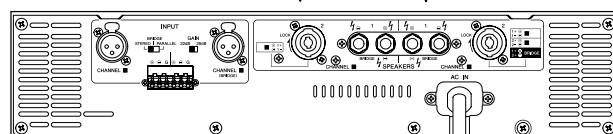


ATTENTION ! Utilisez un câble d'une section minimale de 0,5 mm² (AWG #20) à double isolation.

Sur les amplificateurs pourvus de deux types de connecteurs de sortie, l'un peut servir au branchement des entrées de suivi d'amplificateur du DTD-I, et l'autre au branchement des enceintes. Sinon, il faut utiliser un adaptateur en Y.

Sorties SP4 vers enceintes

Sorties banane vers DTD-I



- Reliez les bornes + et - pour le suivi des sorties principales d'ampli (Left et Right) aux sorties principales de l'amplificateur.
- Reliez les bornes + et - pour le suivi de l'amplificateur Sub aux sorties Sub de l'amplificateur de puissance. Les deux paires de bornes doivent être connectées, même si un seul canal d'ampli est utilisé pour le Sub (ampli bridgé par exemple).

Interface utilisateur en face avant

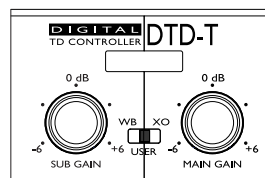
Écran OLED

Le DTD utilise un écran OLED de haute luminosité pour visualiser la configuration de l'appareil.



Contrôles en face avant (DTD-T uniquement)

La face avant du DTD-T possède deux potentiomètres rotatifs et un sélecteur à 3 positions.



- Le potentiomètre Sub Gain permet de régler le niveau de sortie du canal Sub, avec un gain de -6 à + 6 dB.
- Le potentiomètre Main Gain permet de régler le niveau de sortie des canaux Main, avec un gain de -6 à + 6 dB.

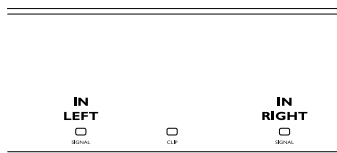
Le sélecteur au milieu permet de choisir le mode de fonctionnement :

- En mode "WB" (WideBand), les sorties Main sont full range (pas de filtre passe-haut), typiquement pour une utilisation sans sub. Les réglages avancés sont remis à leurs valeurs par défaut.
- En mode "XO" (CrossOver), les sorties Main passent par un filtre passe-haut, typiquement pour une utilisation avec sub. Les réglages avancés sont remis à leurs valeurs par défaut.
- La position "User" sert pour des paramètres avancés (délai, égaliseurs, limiteurs...), entrés par l'utilisateur via le logiciel de contrôle à distance Nexo Dory. Voir le manuel dédié.

Notez qu'utiliser les enceintes principales en mode XO permet d'augmenter le niveau de pression sonore maximal, mais elles génèrent alors moins de grave.

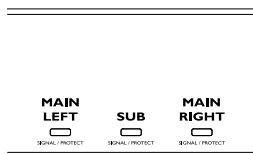
Indicateurs en face avant

Sur chaque entrée, une LED Signal verte s'allume en présence d'un signal audio dans le contrôleur, quelle que soit l'entrée (analogique, AES ou Dante™ (option)).



La LED rouge au centre informe l'utilisateur qu'au moins l'une des entrées analogiques du contrôleur est en écrêtage (Clip) ; il faut alors réduire le niveau du signal audio source afin d'éviter toute distorsion.

Sur chaque sortie, une LED Signal verte s'allume si un signal arrive dans le DTD sur une entrée de suivi d'ampli.



Sur chaque sortie, une LED Signal jaune s'allume lorsque le contrôleur limite le niveau de sortie afin de protéger l'enceinte.

Branchement des enceintes

Pour des branchements corrects, veuillez vous référer au Manuel Utilisateur de vos enceintes Nexo.

Lancement du système

Avant d'allumer le DTD, vérifiez que tous les amplificateurs sont sur OFF et que la source de signal audio est coupée (Mute).

- Allumez (ON) tous les appareils audio en amont du DTD, attendez éventuellement la fin de leur phase de boot.
- Allumez alors le DTD Controller et vérifiez sur l'écran que l'enceinte sélectionnée est correcte. Utiliser le logiciel Nexo Dory, disponible sur notre site web nexo-sa.com pour sélectionner les réglages correspondants à vos enceintes.
- Allumez ensuite les amplificateurs de puissance, et réglez le gain de sortie sur -20 dB.
- Envoyez un signal audio dans votre système, et vérifiez que le son est

émis par toutes les enceintes (gauche, droite et sub).

- Si tout semble OK, tournez progressivement les atténuateurs de l'amplificateur jusqu'à la position 0 dB.

Le système est alors prêt à l'utilisation.

Messages d'erreur

Le DTD affiche normalement le nom des enceintes sélectionnées sur son écran OLED, mais lorsque du son est envoyé aux enceintes, même à faible volume, les messages suivants peuvent apparaître sur l'écran et avertissent l'utilisateur d'un mauvais branchement.

"NO SENSE ON MAIN"

Condition : Au moins l'une des deux sorties principales du DTD (**Main Left Out** ou **Main Right Out** ou les deux) sort du signal ET le signal mesuré sur les entrées **MAIN AMP** est trop faible.

Causes possibles du problème : Les sorties de l'amplificateur utilisé pour les enceintes droites et gauches principales ne sont pas connectées aux entrées **MAIN AMP** du DTD ou les réglages de volumes/gains de l'amplificateur sont trop bas. Vérifier le câblage entre les sorties de l'amplificateur principal et les entrées **MAIN AMP** du DTD.

"NO SENSE ON SUB"

Condition : La sortie sub du DTD (**Sub Mono Out**) sort du signal ET le signal mesuré sur les entrées **SUB AMP** est trop faible.

Causes possibles du problème : Les **deux** sorties de l'amplificateur utilisé pour le ou les sub(s) ne sont pas connectées aux entrées **SUB AMP** du DTD ou les réglages de volumes/gains de l'amplificateur sont trop bas. Vérifier le câblage entre les sorties de l'amplificateur de sub et les entrées **SUB AMP** du DTD. Si vous n'utilisez qu'un seul canal de sub (amplificateur bridgé par exemple), prenez soin de connecter cette sortie d'amplificateur aux **deux** entrées **SUB AMP** du DTD.

"NO SENSE ON MAIN-SUB"

Condition : Lorsque les deux erreurs précédentes (**NO SENSE ON MAIN** et **NO SENSE ON SUB**) sont détectées.

Causes possibles du problème : Voir les deux causes précédentes. Vérifier le câblage de tous les canaux d'amplificateur vers le DTD.

"OVERPROTEC SEE MANUAL"

Condition : Le gain mesuré sur les entrées **MAIN AMP** est supérieur à 42 dB ou le gain mesuré sur les entrées **SUB AMP** est supérieur à 42 dB.

Cause possible du problème : Il y a trois possibilités pour cette erreur.

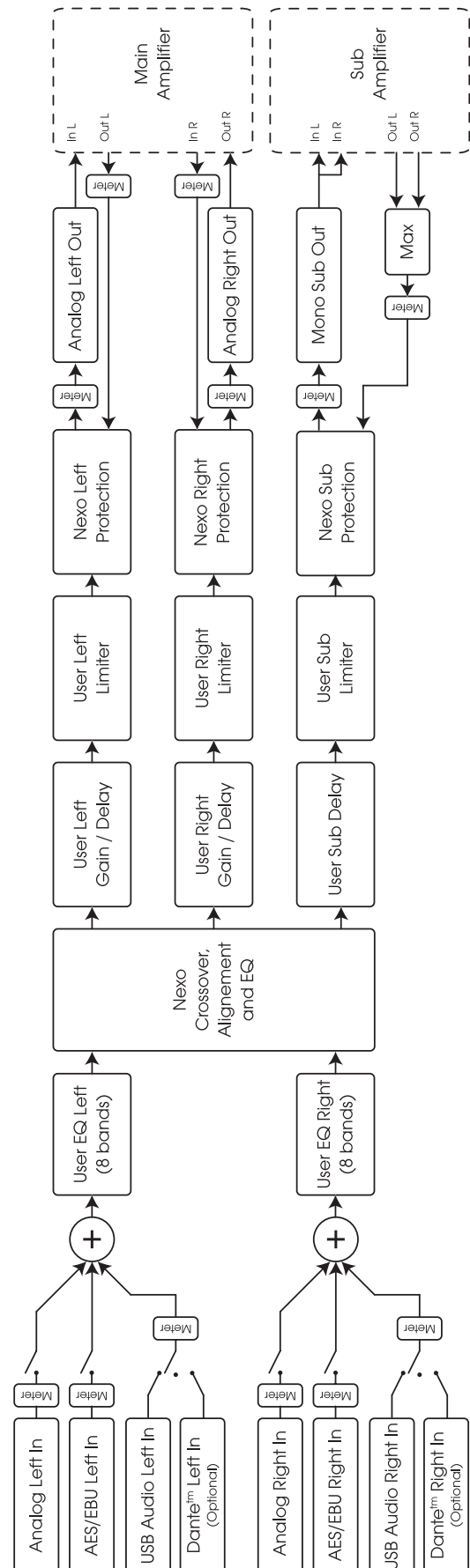
- a. Le gain de l'amplificateur est effectivement supérieur à 42 dB, vérifiez son gain et réduisez-le à un gain inférieur ou égal à 40 dB.
- b. Les sorties **Main Left Out** et **Main Right Out** du DTD sont

croisées et alimentent respectivement les entrées de l'amplificateur destinées aux enceintes droite (Right) et gauche (Left). Inverser les deux sorties **Main Left Out** et **Main Right Out** du DTD.

c. Les sorties de l'amplificateur alimentant les enceintes gauches et droites principales sont connectées respectivement aux entrées **MAIN AMP** droites et gauches du DTD. Inverser les deux entrées **MAIN AMP** du DTD.

Note : Dans les cas b et c, cette mesure de gain est due à un phénomène de déséquilibre dû à cette inversion de câblage. Quand les retours des canaux principaux sont croisés et que le niveau est élevé, le DTD détecte un gain faible sur un canal et très grand sur l'autre (> 42 dB), ce qui déclenche ce message.

Synoptique

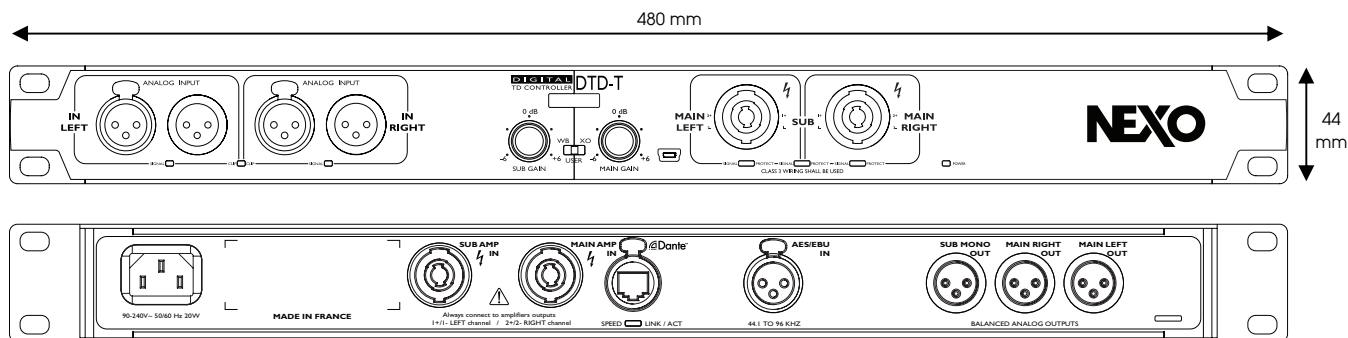


Caractéristiques

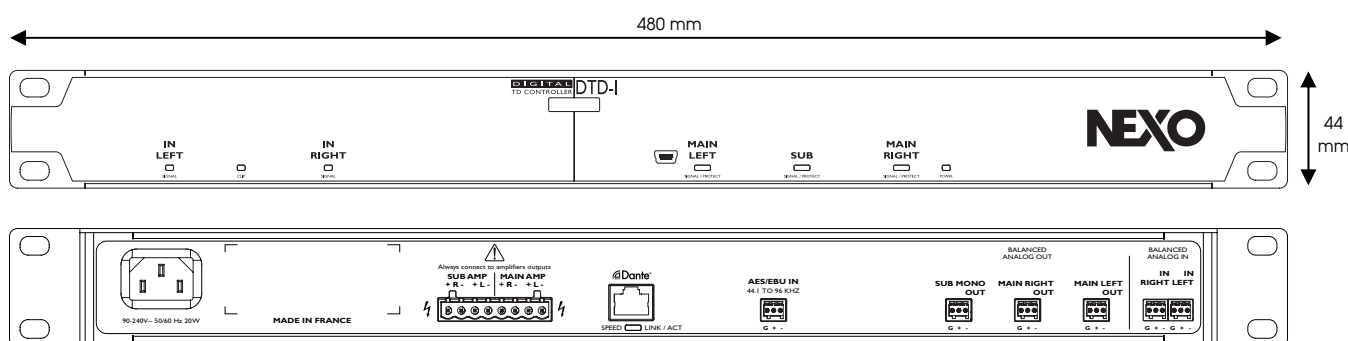
	DTD-T-U	DTD-T-N	DTD-I-U	DTD-I-N
Caractéristiques Audio				
Fréquence d'échantillonnage et résolution	48/96 kHz, résolution des traitements internes 64 bits			
Latence	< 1 ms (entrée analogique vers sortie) en configuration 'Flat', compatible avec latence NXAMP			
Réponse en fréquence	20 Hz - 20 KHz, ±0,5 dB (sorties Main)		20 Hz - 2 kHz ±0,5 dB (sortie Sub)	
Taux de distorsion harmonique totale	< 0,05 % (sorties Main)		< 0,02 % (sortie Sub)	
Gamme dynamique	112 dB (pond. A, sorties Main)		105 dB (pond. A, sortie Sub)	
Diaphonie	-100 dB (à 1 kHz)			
Indicateurs LED	Input Signal/Peak (verte/rouge), Amp In signal (verte), Speaker Protect (jaune), Power (bleue)			
Écran	OLED 96 x 16 pixels, rétro-éclairage blanc			
Contrôles en face avant	Sélecteur 3 pos. + 2 potentiomètres rotatifs			
Caractéristiques entrées analogiques				
Nombre de canaux	2 entrées analogiques, symétrie électronique			
Connecteurs	2 x XLR-F (renvoi Link sur XLR-M)		2 x Phoenix (3 points / pas 2,54 mm)	
Conversion A/N	48 à 96 kHz / 24 bits			
Niveau maxi / impédance d'entrée	+22 dBu / 20 KOhms			
Caractéristiques sorties analogiques				
Nombre de canaux	3 sorties analogiques, symétrie électronique			
Connecteurs	3 x XLR-M		3 x Phoenix (3 points / pas 2,54 mm)	
Fréquence d'échantillonnage et résolution	48 à 96 kHz / 24 bits			
Niveau maxi / impédance de sortie	+22 dBu / 200 ohms			
Entrées suivi ampli				
Nombre de canaux	4 entrées analogiques, symétrie électronique, compatibles tension élevée			
Connecteurs	2 connecteurs SP4 4 points		1 x Phoenix (8 points / pas 5,08 mm)	
Conversion A/N	48 à 96 kHz / 24 bits			
Niveau maxi / impédance d'entrée	+50 dBu (soit 8000 W / 8 ohms) / 364 kohms			
Caractéristiques entrée AES				
Nombre de canaux	2, 1 entrée numérique AES/EBU stéréo			
Connecteurs	1 x XLR-F		1 x Phoenix (3 points / pas 2,54 mm)	
Fréquence d'échantillonnage et résolution	44,1 à 96 kHz / 16, 20 ou 24 bits			
Caractéristiques entrée Dante™				
Nombre de canaux		2 canaux Dante™		2 canaux Dante™
Connecteurs		1 x RJ45 renforcé		1 x RJ45
Fréquence d'échantillonnage et résolution		48-96 kHz / 24 bits		48-96 kHz / 24 bits
Caractéristiques entrée USB				
Type	2 canaux USB audio asynchrones			
Connecteur	Port mini-USB femelle type B			
Fréquence d'échantillonnage et résolution	48 KHz / 16 bits			
Contrôle à distance				
Connecteur	Mini USB	Mini USB + RJ45	Mini USB	Mini USB + RJ45
Caractéristiques physiques				
Dimensions (L x H x P)	480 x 44 x 65 mm, 1 U de rack 19 pouces			
Masse	1,3 kg			
Tension secteur	90 – 240 V 50/60 Hz			
Consommation	20 W max			
Dissipation thermique (par heure)	20 kcal max			
Température de fonctionnement	0° C – 40° C			
Température de stockage	-20° C – 60° C			
Livré avec	Manuel Utilisateur		Manuel Utilisateur + terminal plugs	
Références				
Référence/code commande	DTD-TU	DTD-TN	DTD-IU	DTD-IN

Schémas et dimensions

Modèle DTD-T



Modèle DTD-I



Déclaration de Conformité

Nous,

NEXO S.A.
ZA du Pré de la Dame Jeanne
60128 Plailly
France

Déclarons sous notre seule responsabilité que le produit suivant :

Appareil audio professionnel

Modèle : DTD-T-U, DTD-T-N, DTD-I-U, DTD-I-N

Nom du Fabricant : NEXO S.A.

Adresse du Fabricant : ZA du Pré de la Dame Jeanne, 60128 Plailly, France

Première apposition marquage CE : 2015

Auquel se rapporte cette déclaration est en conformité avec le(s) standard(s) ou autre(s) document(s) normatif(s) suivant(s) :

EN 55103-1:2009 / EN 55103-2:2009 / J55013 (H22)

EN61000-3-2:2006 + A1:2009 + A2:2009 / EN61000-3-3:2008

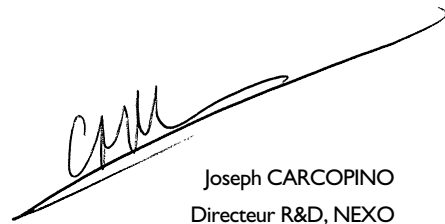
FCC Part 15 :2013

IEC 60065:2001 (7è édition) + A1:2005 + A2:2010

CSA 60065-03 + Am 1(2006) / UL 60065 / K06065 / J60065 (H23)

Plailly, France

Date : 18 septembre 2015


 Joseph CARCOPINO
 Directeur R&D, NEXO